



# er

# 2025

# Concurso

## Interinstitucional

## de

# Ensayo

# Filosófico

## “Sapere Aude”

## Convocatoria

La **Universidad La Salle Pachuca** convoca al 3er Concurso Interinstitucional de Ensayo Filosófico 2025, dirigido a **estudiantes de bachillerato** de instituciones en Hidalgo.

### Objetivo

La convocatoria para el **Concurso Interinstitucional de Ensayo Filosófico** tiene como objetivo fomentar el pensamiento crítico y creativo en **estudiantes de bachillerato** en torno a temas de importancia filosófica y darles un espacio para explorar y compartir su mirada propia sobre el mundo.

## Bases

**1** Los participantes deberán elaborar un ensayo filosófico; de manera individual, en el que se aborde alguno de los siguientes temas o problemas filosóficos:

**Ética:** Problemas de la convivencia | Las relaciones afectivas | La violencia y la paz | El género | El impacto de las redes sociales en las relaciones humanas.

**Estética:** El arte y los nuevos medios audiovisuales | La reproducción técnica del arte y sus implicaciones | El arte y las redes sociales | El arte como consumo cultural | La estética del cómic y/o el manga | La relación de la filosofía con las distintas artes: poesía y filosofía, literatura y filosofía, cine y filosofía, música y filosofía.

**Creación del conocimiento:** Implicaciones de la Inteligencia Artificial y las nuevas Tecnologías de Información y Comunicación para el conocimiento | Consecuencias filosóficas y políticas de las fake news | ¿Sociedad del conocimiento o sociedad de la información? | Sociedad vigilada y cambios en la forma en que se organiza el capitalismo.

**¿Filosofía, para qué?:** ¿Tiene alguna utilidad la filosofía? | La filosofía y la vida cotidiana | La relación entre la filosofía y la educación | ¿Para qué sirve pensar?

**Filosofía política:** Partidos políticos | Formas de gobierno | Justicia | Democracia | Víctimas | Elecciones presidenciales | La guerra | Desigualdad | Comunidad | Migración.

**Filosofía existencial:** Sentimientos | Sentido de vida | Futuro | Amor | Traición | Familia | Rituales | Cultura | Relaciones.

**2** La extensión del ensayo deberá ser de entre **mil quinientas y dos mil palabras**, con letra **Times New Roman** de **12 puntos**, márgenes superior e inferior de 2.5 cm, izquierdo y derecho de 3 cm y **doble espacio de interlineado**.

**3** Deberán enviarse, a la dirección de correo [concurso\\_ensayo@lasallep.mx](mailto:concurso_ensayo@lasallep.mx), dos archivos en PDF:

- A.** En el primer archivo deberán indicarse los siguientes datos personales: *nombre completo, título del ensayo, semestre que cursa, institución en la que estudia, correo electrónico* (institucional y personal).
- B.** El ensayo **con seudónimo**.

**4** El ensayo deberá integrar los siguientes aspectos en cuanto a su contenido:

- A. Escritos en **idioma castellano**.
- B. El concurso dará preferencia a aquellas obras que indaguen de manera crítica un asunto, en **contraste con una obra académica**.
- C. Todos los trabajos deberán contar con al menos **80% de autenticidad**.
- D. Los participantes deben comprometerse a mantener altos estándares éticos y cumplir con prácticas académicas íntegras en la creación de sus ensayos. **Se prohíbe el uso de herramientas de inteligencia artificial (IA)** o cualquier forma de asistencia automatizada en la redacción y desarrollo de los ensayos. La originalidad y autenticidad del trabajo son elementos esenciales para el proceso evaluativo. **Cualquier forma de plagio, ya sea total o parcial, será considerada una violación grave** de la integridad académica y resultará en la descalificación automática del participante.
- E. Además, se recomienda a los participantes a que **basen su ensayo en una única área**. En el caso de que traten diversos temas, estos deberán estar unidos entre sí de la manera más natural posible.
- F. Representarán al género de **ensayo filosófico**.
- G. No se permitirán rejuntes de artículos.** Tampoco obras que se hayan presentados a otros premios. Asimismo, su autor/a deberá tener total control de los derechos de publicación y de explotación del texto.
- H. Hacer uso de una **correcta ortografía y sintaxis**.
- I. La bibliografía deberá ser congruente con el contenido del ensayo, aplicar adecuadamente la **metodología de citación y referencias APA**.
- J. Los aspectos que el jurado evaluará son los siguientes:
  - 1. Originalidad.**
  - 2. Claridad y coherencia.**
  - 3. Solidez argumental.**
  - 4. Estructura** (que el ensayo presente adecuadamente una introducción, desarrollo y conclusión).
  - 5. Ortografía.**

**5** Se premiará a los **tres primeros lugares**; el fallo de los ganadores estará a cargo de un jurado plural y variable, siendo la decisión de éste inapelable.

**6** Los ensayos que obtengan los tres primeros lugares serán **publicados en nuestra revista “Huella de la Palabra”** (e-ISSN: 2954-3975), un espacio universitario para la formación de alumnos investigadores dedicados a responder al llamado de servir a su sociedad a través de estudios genuinos sobre la cultura, la educación y demás ámbitos académicos.

**7** Fechas para considerar:

<b>Cierre de convocatoria</b>	<b>9 Mayo</b>
<b>Publicación de resultados en redes sociales de la Universidad</b>	<b>23 Mayo</b>
<b>Premiación</b>	<b>30 Mayo</b>

**8** Los casos no previstos serán resueltos por el Comité Organizador. Mayores informes en los correos: [concurso\\_ensayo@lasallep.mx](mailto:concurso_ensayo@lasallep.mx)